

Peter Chortsen Isak

Fra: Inge Gredeli Jensen
Sendt: 2. juli 2024 13:25
Til: Inger Margrethe Borup; Sidsel Nordengaard; Marie Munk; Jakob Buhl Vestergaard DFI; shei@kb.dk; Jørgen Troelsen; Karl Hansen; Lars Løndal Therkildsen; Palle M. Jepsen; Peter Terkelskov; Anne Kirkegaard; Birgitte Jahn; Frederik Hardvendel; Jørgen Troelsen; Michael Karvø; Anne Bjerrekær; Karl Hansen; Thomas Hestbæk Andersen; Poul Erik Risager; Palle M. Jepsen; Peter Terkelskov; Karina Lykke Grand; Gertrud Oelsner; Lone Haudrum; Niki Kathrine Gøtsche Andersen; Carsten Ruby; tbs@rmc.dk; ma@musikkons.dk; Peter Chortsen Isak; Ane Broberg; shr@filmskolen.dk; tfi@filmskolen.dk; Henrik Edeltoft; Pia Milwertz Jensen
Cc: Kristoffer Kjeldgaard Sloth; Jane Nørgaard Øhle
Emne: Nyt styringskoncept i Kulturministeriets koncern

Til alle statsinstitutioner i Kulturministeriets koncern

Nyt styringskoncept i Kulturministeriets koncern

Institutionernes styringsgrundlag i Kulturministeriets koncern forenkles fremover. Der indføres et nyt styringskoncept, som indebærer, at der ikke længere skal udarbejdes rammeaftaler i det gældende koncept. Fokus vil i det nye koncept være på de kerneopgaver, der kan udledes af institutionens formål og institutionens eventuelle lovpligtige opgaver. Der vil for disse skulle opsættes varige nøgletal. Det betyder også, at der i det nye koncept som udgangspunkt ikke vil være mål, med mindre der af departementet vurderes særskilt behov herfor.

Hvad skal det nye styringsgrundlag indeholde?

Konkret vil der for alle institutioner blive fastlagt et styringsgrundlag ud fra følgende:

Alle styringsgrundlag *skal* indeholde følgende basiselementer

1. Institutionens formål
2. Varige nøgletal for institutionens kerneopgaver (institutionens formål og evt. lovpligtige opgaver)

Hertil kan tilføjes administrative eller fx politiske mål, hvis departementet vurderer, at der er behov for dette. Det er dog antagelsen, at der kun i særlige tilfælde vil blive vurderet behov for særskilte administrative eller politiske mål i en institutions styringsgrundlag.

Til ovenstående skal bemærkes, at der i det nye styringskoncept ikke længere vil indgå strategi og tilhørende strategiske mål, som tidligere var et bærende element i rammeaftalekonceptet, fordi kommende koncept er udarbejdet med særligt fokus på institutionernes kerneopgaver. Departementet vil dog følge op på, i hvilket omfang der fremadrettet er behov for orientering/dialog om institutionernes strategier.

Fremadrettet proces

Der vil snarest komme nærmere udmelding ift. den konkrete implementering af det nye styringsgrundlag, herunder også ift. hvornår gældende rammeaftaler erstattes.

Spørgsmål til ovenstående kan rettes til Inge Jensen igj@kum.dk eller Jane Nørgaard (jng@kum.dk) i Økonomi og Styring i Kulturministeriets departement.

Vh.
Inge

Inge G. Jensen

Chefkonsulent

Kulturministeriet | Nybrogade 2 | 1203 København K
+45 21 47 66 37 | igj@kum.dk | www.kum.dk

